XVII Congresso da Associação Brasileira de Professores de Italiano

XI Congresso Internacional de Estudos Italianos

VI Jornada de Italianística da América Latina

Trânsitos, migrações e circulações: a Itália e o italiano em movimento

Homenagem aos 150 anos de nascimento de Luigi Pirandello e aos 60 anos de falecimento de Giuseppe Tomasi di Lampedusa

Rio de Janeiro, 23 a 27 de outubro de 2017

Caras e caros colegas,

dando continuidade ao processo de inscrição em nosso Congresso da ABPI, divulgamos abaixo a lista completa dos **Simpósios aceitos**, com as respectivas coordenações. As propostas de **comunicações devem ser enviadas para os e-mails dos coordenadores do simpósio escolhido até o dia 22 de maio** próximo.

O autor selecionado para apresentação de comunicação deverá expor seu trabalho em, no máximo, 20 minutos, deixando assim 5 ou 10 minutos para discussão no final.

O aceite das comunicações, sob responsabilidade dos coordenadores de simpósios, será enviado aos participantes até o dia **12 de junho**.

Pela primeira vez, implementamos a modalidade dos simpósios temáticos. Assim sendo, e para evitar que algum colega deixe de se inscrever por não encontrar um simpósio que lhe pareça pertinente, incentivamos esses colegas a enviarem ainda assim suas propostas para o endereço eletrônico congressoabpi2017@gmail.com até o dia 22 de maio próximo, com a frase "PROPOSTA COMUNICAÇÃO AVULSA" no cabeçalho do e-mail. As Comissões Organizadora e Científica se encarregarão de distribuir essas comunicações de forma adequada, quando aceitas.

Recordamos também que os alunos de graduação que desenvolvem pesquisas em Iniciação Científica, TCC (Trabalho de Conclusão de Curso) ou TGI (Trabalho de Graduação Individual) poderão apresentar pôsteres, e, para tanto, deverão enviar sua proposta até o dia 22 de maio próximo para o e-mail congressoabpi2017@gmail.com, com a frase "PROPOSTA POSTER" no cabeçalho da mensagem.

Em nosso site (<u>www.abpionline.com.br</u>) podem ser encontradas as informações referentes ao **XVII Congresso**, que serão sempre atualizadas. Lembramos que, para poder se inscrever no Congresso com o valor reservado aos sócios, é preciso estar com a(s) anuidade(s) em dia.

Aguardamos a inscrição de todos os colegas italianistas!!!

Cordialmente,

Comissão Organizadora

Simpósios aprovados:

- 1) Línguas de Herança: desvelamento, manutenção e revitalização (Fernanda Ortale USP ortale@usp.br; Giliola Maggio USP gilimaggio@gmail.com; Alessandra Ribeiro UNIOESTE profalessandra.ribeiro@gmail.com)
- 2) Políticas linguísticas: o Italiano e o Talian no Brasil (Mariza Moraes UFES mariza.moraes24@gmail; Rosângela Morello IPOL dandarim@gmail.com; Edenize Ponzo Peres UFES eponzoperes@gmail.com)
- 3) A língua italiana em movimento: contatos, conflitos e políticas linguísticas (Annita Gullo UFRJ annitagullo@gmail.com; Carlos Sobral UFRJ casobral@gmail.com)
- 4) **Transiti letterari. Testo e intertestualità** (Andrea Lombardi UFRJ lombardi.andrea@gmail.com; Anna Basevi UFRJ annabasevi@hotmail; con la partecipazione di Fabrizio Rusconi dottorando UFRJ)
- 5) **Leopardi em movimento: aspectos da recepção** (Andréia Guerini UFSC andreia.guerini@gmail.com; Gisele Batista da Silva UFRJ gisabats@gmail.com)
- 6) Lingue e culture in transito: pratiche intercomprensive in italiano, portoghese, francese e spagnolo in contesto latinoamericano (Regina Célia da Silva Unicamp reginacs@unicamp.br; Christian Degache UFMG christian.degache@gmail.com)
- 7) **Pensamentos migratórios** (Davi Pessoa UERJ davipessoacarneiro@gmail.com; Julia Scamparini UERJ juliascamparini@gmail.com)
- 8) **Léxico e cultura: a permeabilidade no uso histórico e cotidiano** (Benilde Socreppa Schulz UNIOESTE perbeni@gmail.com; Karine Marielly Rocha da Cunha UFPR karinemrc@hotmail.com)
- 9) Linguistica dei corpora tra italiano e portoghese brasiliano: sincronia e diacronia (Lúcia de Almeida Ferrari UFMG ferrari.lu@gmail.com; Giulia Bossaglia UFMG giulia.bossaglia@gmail.com; Bruno Neves Rati de Melo Rocha UFMG bbruno791@gmail.com) 10) Literatura e outras artes: representação e autoria feminina na Itália (Márcia de Almeida -
- UFJF marcia.almeida@ufjf.edu.br; Silvia La Regina UFSB silvialaregina@gmail.com; Anna Palma UFMG floripalma@gmail.com)
- 11) Questões contemporâneas do ensino de língua italiana a brasileiros (Fernanda Suely Müller UFC fersmuller@gmail.com; Lívia de Lima Mesquita UFC livia.mesquita@gmail.com; Yuri Brunello UFC ybrunelloomatic@gmail.com)
- 12) Materiais didáticos de língua italiana: constatações e proposições (Alessandra Paola Caramori UFBA alecaramori@gmail.com; Cristiane Maria Landulfo UFBA kristamma@hotmail.com)
- 13) Pragmatica e interazione in italiano LS (Roberta Ferroni USP robertaferronibr@gmail.com; Elisabetta Santoro USP esantoro@uol.com.br)
- 14) Italiano LS: didattica e valutazione (Paula Garcia de Freitas UFPR paulifreitas@hotmail.com; Paolo Torresan UFF piroclastico@gmail.com)

- 15) A circulação cultural através da adaptação/tradução cinematográfica (Marinês Lima Cardoso UERJ marinesrj@yahoo.com.br; Patrícia Alexandra Gonçalves UERJ patricialexg@gmail.com)
- 16) **Tradução:** aspectos culturais de comunicação mediada (Maria Aparecida Cardoso Santos UERJ cardoso.aparecida@gmail.com; Alcebiades Martins Arêas UERJ bideareas@gmail.com; Edvaldo Sampaio Belizário (mestre) UERJ edvambel@bol.com.br)
- 17) Desterritorialização e Reterritorialização: representações da poética do deslocamento na literatura, no jornalismo e no cinema italiano contemporâneos (Maria Célia Martirani pispiti@yahoo.com.br; Márcia Rorato UEL marcia.rorato@gmail.com)

Lembramos aos coordenadores de simpósios que para a confirmação de sua participação devem quitar as anuidades ABPI de 2016 e 2017 - ou 2017 para novos sócios (R\$ 100,00 por ano). Após realizar o depósito desse valor na conta especificada a seguir, enviar o comprovante para o e-mail: congressoabpi2017@gmail.com

Dados para o depósito das anuidades ABPI:

Conta poupança em nome de Fabiano Dalla Bona (CPF 708911689-15)

Banco do Brasil - 001

Agência - 4444-X (ou 0 quando não aceitar letras)

Conta corrente - 6151-4 variação 51

é muito importante que os depósitos levem em consideração este último item, a variação 51 — que se refere a uma conta poupança.